

## TABLE DES MATIÈRES

p. 5

- Editorial*  
**Les fruits de la passion**  
Mario Sanchez

p. 12

- Cocaïne, *tempus fugit***  
Anne Coppel

Prohibée en 1916, considérée comme vulgaire, au mieux festive et vaguement crapuleuse dans les années 1920, la « coco » sombre dans l'oubli au tournant des années 1930. Les années 1970 sont celles du cannabis et du LSD, les années 1980 et 1990, celles de l'héroïne et du crack. Réputée « drogue de riches », cantonnée aux sphères très privées de la jet-set, la cocaïne commence seulement à surgir de l'ombre et à gagner la rue. Elle risque de prendre dans les années à venir un visage que nous ne lui connaissons pas encore.

p. 24

- Impertinente cocaïne**  
Témoignage d'un consommateur de cocaïne suivi d'un entretien avec Mario Sanchez  
Propos recueillis par Stéphanie Lavigne et Philippe Morin

p. 40

- L'argent, une addiction prométhéenne**  
Michel Koutouzis

Le flambeur, l'homme d'affaires, le narcotraiquant..., ils ont tous une passion exclusive : l'argent. Plus que de lui-même, ils se grisent de son formidable pouvoir qui les autorise à défier les lois de la cité, les règles et les autorités, à jouer les Prométhées modernes.

p. 51

**Le peuple de l'opium**

Mario Sanchez

Drogues millénaires, les opiacés ont toujours eu leurs fidèles. L'héroïne a supplanté l'opium depuis longtemps. Plus que tout autre produit, elle donne à son usager la nette impression de maîtriser l'évolution et l'activité de son esprit. Mais maîtriser la vie de son esprit, par essence proche des dieux, revient à les défier...

p. 59

**Arrêter la pensée**

Témoignage d'un consommateur d'héroïne suivi d'un entretien avec Jacques Bouchez

Propos recueillis par Stéphanie Lavigne, Philippe Morin et Mario Sanchez

p. 73

**Prescrire l'héroïne**

Pierre Goisset

Médicament au XIX<sup>e</sup> siècle, drogue dure au XX<sup>e</sup> siècle..., l'histoire de l'héroïne résume son ambivalence. En Grande-Bretagne, les médecins qui le souhaitent sont autorisés à prescrire l'héroïne aux patients toxicomanes qui ne peuvent se sevrer du médicament. En France, il a fallu du temps pour instaurer des traitements de substitution. Il a fallu que l'abstinence prouve sa redoutable inanité. Mais la société en est-elle seulement convaincue ?

p. 84

**Aux brigands et aux voleurs**

Entretien avec Didier Drevet

Propos recueillis par Mario Sanchez

Nouveau panorama du marché et des usages des drogues. Où nous découvrons qu'en France la cocaïne supplante désormais l'héroïne, que l'ecstasy monte en flèche depuis cinq ans, que beaucoup de faux produits circulent dans les milieux festifs, que le nombre de décès par overdose a considérablement chuté depuis la mise en place d'une politique de prévention... Et que démanteler les réseaux internationaux de blanchiment d'argent est devenu un enjeu primordial dans la lutte contre les drogues.

p. 93

**Qu'est-ce que tu gobes ?**

Patrick Beauverie avec la collaboration de N. Bonnet,  
M. Grégoire, V. Rogissart et L. Sayag

L'univers techno libre a ses rites et ses adeptes. On y consomme des drogues diverses – speeds, acides, plantes psychoactives, ecstasy, kétamine... – pour accéder à la liesse et à l'extase, ou plus simplement pour entrer en contact avec l'autre, sans percevoir les risques liés à la prise de ces produits bien souvent associée à l'alcool. Plus cet univers sera marginalisé par les pouvoirs publics plus il sera opaque, et moins la prévention et l'information des teufeurs pourront les prémunir contre les dangers d'une « drogopée » festive.

p. 102

**Nouvelle bohème**

Témoignage d'une consommatrice d'ecstasy suivi d'un entretien avec Bertrand Lebeau

Propos recueillis par Stéphanie Lavigne, Philippe Morin et Mario Sanchez

p. 116

**Le cerveau est dans le corps**

Entretien avec Florence Noble

Propos recueillis par Bénédicte Lepère

Quels sont les effets des drogues sur notre suprême organe, le cerveau ? En quoi les différentes drogues et surtout leur mode d'administration peuvent-ils avoir des conséquences diverses sur les neurones, la pensée ? La neurobiologie n'explique pas tout, loin s'en faut, mais elle est un partenaire essentiel de la psychologie pour comprendre les mécanismes de la dépendance et les réactions et besoins des consommateurs de drogues.

p. 128

**Éloge de la verdure : les us et coutumes du cannabis**

François-Rodolphe Ingold

Culture en plein air ou sous les lampes d'un grenier parisien, activité lucrative et rationalisée ou troc amical, usage ludique et convivial ou fonction thérapeutique, les années 1990 ont vu une extraordinaire

- multiplication des pratiques de consommation du cannabis qui ont conduit à sa banalisation.
- p. 141 **L'envie de rien**  
Témoignage d'un consommateur de haschisch suivi d'un entretien avec Maurice Corcos.  
Propos recueillis par Stéphanie Lavigne, Philippe Morin et Mario Sanchez
- p. 157 **Passion de foules**  
Entretien avec William Lowenstein  
Propos recueillis par Mario Sanchez
- La culture de la gagne et la course à la performance font le lit des pratiques addictives, dopantes ou non. Afin de répondre aux exigences de leur « hyperquotidien », les sportifs doivent gommer les aspérités de l'humeur, anesthésier les douleurs du corps. Pour rétablir la qualité du but sportif, il faut qu'une éthique sanitaire étatique prenne le pas sur un système actuel de pénalisation sous la coupe des fédérations sportives.
- p. 166 **Une autre histoire d'O**  
Jean-Michel Chauveau
- Où l'alcool assure lui-même sa défense pour expliquer ses relations d'amour et de haine avec l'humanité, ses circonstances atténuantes, ses abus avérés, ses bienfaits et ses méfaits, son histoire millénaire... Plaidoirie pour un usage raisonnable d'une drogue d'autant plus menaçante qu'elle est entrée dans les moeurs.
- p. 177 **L'inconstance alcoolique**  
Témoignage d'une consommatrice d'alcool suivi d'un entretien avec Philippe Batel.  
Propos recueillis par Stéphanie Lavigne, Philippe Morin et Mario Sanchez
- p. 192 **Biographie des auteurs**